

# Sofia Smeds

näyttelijä

[sofia.k.smeds@gmail.com](mailto:sofia.k.smeds@gmail.com)

+35850 336 8520

s. 15.8.1988



## CURRICULUM VITAE

### Koulutus

9/2016 alkaen: Näty / Tampereen yliopiston Teatterityön tutkinto-ohjelma (näyttelijäntaide)

2015–2016: Laajasalon opiston Näyttelijäntyo 2 -linja

11/2013: Filosofian maisteri: Helsingin yliopisto, pääaine: Puheviestintä

6/2013: Opettajan pedagoginen pätevyys, Helsingin yliopisto

2007: Ylioppilas, Sibelius-lukio

### Teatterityöskentely

Ylioppilasteatteri, jäsen 2016 alkaen

Ilves-Teatteri, jäsen 2014 alkaen

Teatteri Kultsa, jäsen 2012-2015

Produktioita, mm.:

2016: Lapualaisooppera 2016, (Mustikkamaan kesäteatteri, ohj. Sirpa Riuttala, rooli: Lyyti)

2016: Via Crucis -pääsiäistäpahtuma, (ohj. Ville Saukkonen, rooli: Sotilas)

2015: Teknokafka (Ilves-Teatteri, ohj. Milka Luhtaniemi)

2014: Ei yhteyttä (Ilves-Teatteri, ohj. Kiia Laine)

2013: Miksi juuri minä? (pienoisooppera, Sellosali, ohj. Ville Saukkonen, rooli: Anna)

2013: Napajää (Teatteri Kultsa, ohj. Ritva Tanhuanpää)

2013: Tähtinen (Metropolia-teatteri, ohj. Inka Kunnala)

2011: Miehen kylkiluu (ooppera, Sellosali, ohj. Juulia Tapola, rooli: Aina Zink)

2011: En melodi blir till (Valtimonteatteri, ohj. Tiina Tanskanen-Paavola)

2010: Puolimieli (Metropolia-teatteri, ohj. Camilla Anderzén)

### Kameratyöskentely

2017 (tulossa) Punasii päin, ohj. Mika Ahlfors (pitkä elokuva, sivuosa)

2017 (tulossa) Lyhytelokuva Miks sä saat olla keiu? ohj. Juuli Linneo (pääosa)

2016: Lyhytelokuva Kiiski – kukaan ei kuole yksin. ohj. Juuli Linneo (pääosa)

<https://vimeo.com/175286351> salasana: kiiski

2016: Lyhytelokuva Muutto, ohj. Karo Pietilä

2016: Mainosvideo, Digiovi Oy. Tuotanto: Videokonttori

2015: Lyhytelokuva Sota, ohj. Frank La Serna Kanevets

2014: Verkkomarkkinointivideo "Mä en tuntenut ketään. Olin tosi yksinäinen" MLL

SEK Point Oy <https://www.youtube.com/watch?v=UKynjgHTbFk>

## **Lauluopinnot ja -kokemus**

Näyttelijäntaiteen yliopisto-opintoihin (Näty) kuuluvat lauluopinnot 9/2016 alkaen, opett. Soila Sariola  
Klassinen laulu: 2005-2015 opett. Anitta Ranta. Musiikkiopisto Juvenalia. 2015 D-kurssi, arvosana 5/5  
2015: opett. Ilona Jokinen, Laajasalon opisto  
2014: Lied ja ooppera -kesäkurssi, opett. Sirkka Parviainen, Joutsenon taidekesä  
Poplaulu: 2016: opett. Mia Simanainen, Laajasalon opisto  
2015 alkaen: Sävellys ja laulu electropop-yhtyeessä  
2004-2007, opett. Tuula Kulhua, Sibelius-lukio  
Kuorolaulu: Juvenalia-kuoro, 1998–2015  
Sibelius-lukion kamarikuoro, 2004–2007

## **Tanssi**

9/2016 alkaen: Näyttelijäntaiteen yliopisto-opintoihin (Näty) kuuluva liikkeen, tanssin (opett. Samuli Nordberg) ja akrobatian opetus (opett. Jouni Kivimäki)  
2015-2016: Laajasalon opiston Näyttelijäntyö 2 -linjan tanssi- ja akrobatiakurssit (opett. Jarkko Mandelin)  
2012: Aikuisbaletti, alkeis- ja jatkokurssi, Unisport  
2011: Nykytanssi, alkeis- ja jatkokurssi, Unisport

## **Muu työkokemus**

2016 alkaen: Spiikkaaja, Vild Music Oy  
2014 alkaen: Puheviestinnän kouluttaja / tuntiopettaja  
- mm. Aalto-yliopisto, Helsingin yliopisto, Espoon työväenopisto, Helsingin työväenopisto  
2013–2014: Puheilmaisun lehtori, Kallion ilmaisutaidon erityislukio, viransijaisuus

## **Kielitaito**

Englanti: erittäin hyvä (olen näytellyt ja spiikkannut englanniksi)  
Ruotsi: hyvä (olen näytellyt ruotsiksi)  
Ranska: tyydyttävä

## **Ajokortti: B**

### **Suosittelijat:**

Mikko Kanninen (TeT)  
näyttelijä, ohjaaja, näyttelijäntaiteen yliopistonlehtori  
mikko.kanninen@staff.uta.fi  
+35850 318 7348

Sirpa Riuttala (TeM)  
ohjaaja, Helsingin ylioppilasteatterin taiteellinen vastaava (2013-2017)  
sirpa.riuttala@gmail.com  
+35850 4317 888