

CV

AINO JOHANSSON

KUVATAITEILIIJA

Maalaustaide, installaatio, performanssitaide, teatteri, artivismi, tutkimus, elämä.

aino.of.johansson@gmail.com

Flickr:

<https://www.flickr.com/photos/91248404@N08/>



TIIVISTELMÄ

Olen monialainen kuvataiteilija. Työskentelen tällä hetkellä myös teatteri tekijänä. Riski, tapahtuminen, muutos, suunta, suunnattomuus, tarttuminen, koskettaminen, irtipäästäminen, kanssa oleminen, yksinoleminen, avaruus, maa, luola, huone, sydän, kammio, rihmas, mätäs, lätäkkö, molekyylit, veden äänet, joki, virtaus, pato, kuilu, pimeä, kulku, polku, valo.

OPINNOT

2015 Kuvataiteen maisterikoulutus TaM/ Fine art MA, Aalto-yliopisto Taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, Aalto University School of Art and Design.

Opinnäytetyö: *Pakeneva omakuva*: taiteellinen työskentely kontrolleja vastaan, Gilles Deleuzen Kontrolliyhteiskunnan teoriaa vasten.

2013 Biofilia- opintokokonaisuus, laboratoriotyöskentely, Aalto-yliopisto, Opettajat mm. Andy Gracie, Ulla Taipale

2009 Kasvatustieteen perusopinnot, Avoin yliopisto

2008 Kuvataiteilija, Amk, Fine Art BA, Taideinstituutti, Lahden ammattikorkeakoulu

2007 Ljubljanan yliopiston Taideakatemia, vaihto-opiskelu

JÄSENYYYDET / LUOTTAMUSTOIMET

2017 Markkinointivastaava, Ilves-Teatterin hallitus

2016 Ilves-Teatteri, jäsenyys

2015 Sirene- tutkijaverkosto (Monialainen ympäristökasvatus)

2014 Suomen taiteilijaseura

2014 MUU ry.

2013 Suomen Biotaitteen seura

HARRASTUKSIA

- 2017-->Jousiammunta
- Tanssi ja liike : 2014 Buto-kurssit, opettaja: Ken Mai, ja mm. Street, Jazz, ja moderni, Helsingin tanssiopisto
- Laulu ja ääni, harrastus, Klarinetin alkeet
- Sokean opas-koulutus
- Puutarhanhoito, villiyrtit, sienet, ja vaeltaminen

2004 Oriveden Opisto, kuvataidelinja

2003 Ylioppilas, Torkkelin lukio

KUVATAITEILIJAN TYÖ

YKSITYISNÄYTTELYT

2014 ”..to avoid being Medusa's victims..”,
kutsunäyttely, Galleria Thirdspace, Helsinki

2013 **Tuntematon / Unknown**, Galleria Kalleria, Helsinki

2013 **Muuttuva Labyrintti / The Ever Changing Labyrinth**,
Galleria Rajatila, Tampere

2013 **Sammakko, ja muita tapoja olla / Frog, and other ways to exist**,
Lahden Nykytaiteen Kioski, Lahti

2012 **Ensimmäinen Huone / The First Room**, installaatio,
Taiteen Vaihtolava, Helsinki

2010 **Maalauksia Maasta**, Galleria Pirkko-Liisa Topelius, Helsinki

YHTEISTYÖ-NÄYTTELYT

2018 **Saga-Movement Exhibition**, Eyrarbakki, Iceland

2016 **Engendered**, kutsunäyttely Pride-festivaalin ohjelmistoa,
Göteborg+Tukholma, Maalauksia ja piirustuksia

2015 **Muu Maa**, suomalais-ugrilainen yhteistyö-näyttely, Galleria
Espoonsilta, Maalauksia

2015 **Masculinisation**, Studio 44, Tukholma Stockholm

2014 **RAKKAUDESTA/ ON LOVE** (näyttelyn konsepti, kuratointi ja
osallistuminen), Galleria Oyoy, Lahti

2014 **ODO MARAN** - sisäinen Udmurtia - näyttely ja pienois-festivaali,
Installatio ja performanssi, Galleria Huuto Jätkäsaari, Helsinki

2013 **ARTSPORT**, Suomen Urheilumuseo, Helsinki

2010 **Taiteilijat jumalan Armosta**, Galleria Uusi Kipinä, Lahti

TEATTERI- JA ELOKUVATAIDE

LAVASTUKSET /

Näyttämö-installaatiot

2017 **NEON MACBETH**,
Ilves-Teatteri, ohjaaja: Eero Lechner

2017 **Kuristus**, Ilves-Teatteri ry.,
Ohjaaja: Anna Reini

2016 **SEURAAVA**, 3-osainen uusien
jäsenten produktio (Ohjaus: Jussi
Lankoski, Ian Hannon, Tuomas
Vaahtoluoto, Sanna Uttu, Myrsky
Rönkä) Ilves-Teatteri ry.

2013 **Mammutti**, Uneton48
-kilpailuelokuva: Käsikirjoitus,
lavastus, ja kuvauspaikat.

2007 **Salattujen tietojen kaappi** -
elokuva, lavastus. Ohjaaja: Meri
Lampinen, Lahden muotoiluinstituutti

2006 Lavastemaalaukset, Lahden
Talvikarnevaali

ESIINTYJÄN TYÖT

2017 **Sibelius kontinuumi**,
kokeellinen elokuva, keskeinen rooli,
Ohjaus: Aarni Vaarnamo,
Taideyliopiston Kuvataideakatemia

2016 **SEURAAVA**, sis. osat: Toivon
vuosituhhat, Katsominen ja
Universumi, ohjaajat: Ian Hannon,
Jussi Lankoski, Tuomas Vaahtoluoto,
Sanna Uttu ja Myrsky Rönkä

2014 **Montaasi**-elokuvakerhon
lyhytelokuvien rooleja



2010 Maalauksia, Nelli Pennan kanssa, Attacin toimisto, Helsinki

2007 Hetki Pinnalla, Klaus Kopun kanssa, Hämegalleria, Lahti

KUVATAITEILIJAN TYÖ

RYHMÄNÄYTTELYT (valikoidut)

2015 Current State, Aalto-festival, Puristamo, Kaapelitehdas Helsinki

2013 Odo Maran, etnofuturistinen näyttely, Yunda & Izhevsk, Udmurtia, Venäjä

2013 Erottaa +- us (Roundup of reindeer), Glue Factory, Glasgow

2012 Antidote 4 – Focus on painting, kuratoinut: Teemu Mäki, Kaapeligalleria, Helsinki

2008 Ihmissyiden taito, Mäntän XIII kuvataideviikot, Mänttä

2008 Aukeama – Lahden Taidemuseo & Kaapelitehdas, Helsinki

2007 Spring show, Akademija Likovna Umetnost, Ljubljana, Slovenia

2007 Liukas Saippua, Köysiratagalleria Turku

2006 SKJL06 Taidepanimo Lahti

PROJEKTEJA, RESIDENSSEJÄ ja muita töitä taiteen alueella

2018 Saga-residenssi (Saga Movement), Islanti

2017 Pääsykokeiden suunnittelija- ja raadin jäsen, Ilves-Teatteri

2015 Suomalais-ugrialaisten taiteilijoiden VII Symposiumin kuvataide-vastaava, organisoivan vastuuryhmän jäsen

2013 Osallistuminen Curating the social / Perpetuum Lab II-projektiin ja näyttelyyn, Kallio Kunsthalle

2013 Osallistuminen Suomalais-ugrialaisten taiteilijoiden V etnofuturistiseen symposiumiin Udmurtiassa, Venäjällä (sis. Ryhmänäyttelyt x2)

2003 *Lasileuka* -elokuva, avustava rooli, ohjaaja: Zaida Bergroth
1993-1998 Rooleja Teatteri Pienen Suomen näytelmissä, mm. Schetzuanin hyvä ihminen.

TEATTERI

MUU TEATTERITYÖ

2012 Tutkimusavustaja teatteritaiteen väitöskirjatyössä *Elämäntunto*, Jussi Lehtonen

2009 Avustus latinan kielen lausumisessa, Helsingin kaupunginteatteri (Spring awakening-musikaali)

KOKEMUSTA MYÖS:

- Dramaturginen avustus
 - Esitys-konseptien kehittäminen
 - Teatteri-esityksen markkinointi
-

PERFORMANSSEJA

2018 *I am a river* - Eyrarbakki Open mic, ja *Table* - Arnþór Þórsteinssonin kanssa, Islanti.

2017 *Mörön kesyttäjä* /

IlvesLives-festivaali Helsinki

2015 Tupakka-mandala, ja Muu Maa -taidesymposiumin muut performanssit, Multia

2014 ~ *Pond-age meets Mörkö* ~ Meri Hietalan kanssa Galleria 3H+K, Pori, Jonne Pitkäsen Current flux- näyttelyssä



2013 Elonkehä, syväekologinen kulttuurilehti, kansikuva(maalaus) ja kuvareportaasi yhdessä Udmurtia-kollektiivin kanssa

.2011 Mustarinda-residenssi-työskentely 1kk

2011 Nyky-olio taidejulkaisu, kuvitus

MUU TYÖKOKEMUS (valikoitu)

2017-2018--> Vastuuohjaaja, Vantaan Sanataidekoulu, iltapäiväkerho

2017 Opas, Zabłudowicz Art Collection Sarvisalo

2017 Piirustusmalli, Helsingin työväenopisto

2008-2017 (9 vuoden ajanjaksolla) **Opettajan** työ peruskouluissa erityis- ja yleisopetuksessa 1.-9.lk (sijaisena, pitemmät ja lyhyet)

2016 **Henkilökohtainen avustaja**, kehitysvammainen asiakas, HomeInstead

2012-2013 **Konsertti-valvoja**, Musiikkitalo ja Finlandiatalo, asiakaspalvelua, naulakko-työtä ja konsertti-valvontaa

2010 **Galleria-assistentti**, Galleria Huuto, Mehiläispesä ry. Työ sisälsi mm. Asiakaspalvelua puhelimitse, sähköpostitse ja kasvatusten, näyttelyiden ripustus-apua, nettisivujen päivittämistä ja postitusta.

2008-2009 **Henkilökohtainen koulunkäyntiavustaja**, kokopäiväinen

2006-2007 **Piirustusmalli**, osa-aikatyö, Harjulan settlementtiopisto, Lahden kansanopisto

2014 *Mörkö*, Galleria Huuto Jätkäsaari

APURAHAT / STIPENDIT

2017 Nordic Culture Point : residenssi-apuraha

2015 Koulutusohjelman stipendi: Aalto-yliopiston Taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, myöntäjä: Kuvataiteilija Petteri Nisunen

2014 Helsingin kaupungin apuraha Udmurtia-työryhmälle

2014 Huberin säätiön apuraha Udmurtia-työryhmälle.

2013 Taike: matka-apuraha työryhmälle

2008 Wäinö Aaltosen seuran stipendi, myöntäjä: Kuvanveistäjä Jukka Lehtinen



