

CV

AINO JOHANSSON

KUVATAITEILIJÄ

Maalaustaide, installaatio, performanssitaide, teatteri,
Ympäristökasvatus, aktivismi, tutkimus, elämä.

aino.of.johansson@gmail.com



TIIVISTELMÄ

Olen monialainen kuvataiteilija. Työskentelen tällä hetkellä myös teatterin tekijänä. Taidealan ulkopuolisen työkokemukseni painopiste on opettajan ja ohjaajan tehtävissä, sekä taiteellisen tuotannon puolella.

OPINNOT

2015 Kuvataiteen maisterikoulutus TaM/ Fine art MA, Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, Aalto University School of Art
and Design.

Opinnäytetyö: *Pakeneva omakuva*: taiteellinen työskentely kontrolleja
vastaan, Gilles Deleuzen Kontrolliyhteiskunnan teoriaa vasten.

2013 Biofilia- opintokokonaisuus, laboratoriotyöskentely,
Aalto-yliopisto, Opettajat mm. Andy Gracie, Ulla Taipale

2009 Kasvatustieteen perusopinnot, Avoin yliopisto

2008 Kuvataiteilija, Amk, Fine Art BA, Taideinstituutti, Lahden
ammattikorkeakoulu

2007 Ljubljanan yliopiston Taideakatemia, vaihto-opiskelu

2004 Oriveden Opisto, kuvataidelinja

2003 Ylioppilas, Torkkelin lukio

JÄSENYYYDET / LUOTTAMUSTOIMET

2017 Markkinointivastaava,
Ilves-Teatterin hallitus

2016 Ilves-Teatteri, jäsenyys

2015 Sirene- tutkijaverkosto
(Monialainen ympäristökasvatus)

2014 Suomen taiteilijaseura

2014 MUU ry.

2013 Suomen Biotaitteen seura

HARRASTUKSIA

- Jousiammunta
- Tanssi ja liike :Buto-kurssit, opettaja: Ken Mai, ja mm. Street, Jazz, ja moderni, Helsingin tanssiopisto
- Laulu ja ääni, Klarinetin alkeet
- Sokean opas-koulutus
- Puutarhanhoito, pienviljely, villiyrtyt, sienet, ja vaeltaminen

KUVATAITEILIJAN TYÖ

YKSITYISNÄYTTELYT

2019 Pimeä Valo

Asbestos Art Space, Helsinki

2014 ”..to avoid being Medusa's victims..”,

kutsunäyttely, Galleria Thirdspace, Helsinki

2013 Tuntematon / Unknown, Galleria Kalleria, Helsinki

2013 Muuttuva Labyrintti / The Ever Changing Labyrinth,

Galleria Rajatila, Tampere

2013 Sammakko, ja muita tapoja olla / Frog, and other ways to exist,

Lahden Nykyaiteen Kioski, Lahti

2012 Ensimmäinen Huone / The First Room, installaatio,

Taiteen Vaihtolava, Helsinki

2010 Maalauksia Maasta, Galleria Pirkko-Liisa Topelius, Helsinki

YHTEISTYÖ-NÄYTTELYT

2019 UNIPUU, Asbestos Art Space

2018 Saga-Movement Exhibition, *Sacred Play* with Nica Lopez

Eyrarbakki, Iceland

2016 Engendered, kutsunäyttely Pride-festivaalin ohjelmistoa,

Göteborg+Tukholma, Maalauksia ja piirustuksia

2015 Muu Maa, suomalais-ugrilainen yhteistyö-näyttely, Galleria

Espoonsilta, Maalauksia

2015 Masculinisation, Studio 44, Tukholma Stockholm

2014 RAKKAUDESTA/ ON LOVE (näyttelyn konsepti, kuratointi ja

osallistuminen), Galleria Oyoy, Lahti

2014 ODO MARAN - sisäinen Udmurtia - näyttely ja pienois-festivaali,

Installaatio ja performanssi, Galleria Huuto Jätkäsaari, Helsinki

2013 ARTSPORT, Suomen Urheilumuseo, Helsinki

TEATTERI- JA ELOKUVATAIDE

OHJAUKSET

2018 Peep Box, Ilves-Teatteri ry.

Ohjaus, käsikirjoitus ja lavastus-suunnittelu yhdessä Minne Mäen kanssa

LAVASTUKSET /

Näyttämö-installaatiot

2019 Hyvästi Tammimäki

Kamala Company

2017 NEON MACBETH,

Ilves-Teatteri, ohjaaja: Eero Lechner

2017 Kuristus, Ilves-Teatteri ry.

Ohjaaja: Anna Reini

2016 SEURAAVA, 3-osainen uusien

jäsenten produktio (Ohjaus: Jussi Lankoski, Ian Hannon, Tuomas Vaahtoluoto, Sanna Uuttu, Myrsky Rönkä) Ilves-Teatteri ry.

2013 Mammutti, Uneton48

-kilpailuelokuva: Käsikirjoitus, lavastus, ja kuvauspaikat.

2007 *Salattujen tietojen kaappi* -

elokuva, lavastus. Ohjaaja: Meri Lampinen, Lahden muotoiluinstituutti

ESIINTYJÄN TYÖT

2019 Kuolleiden puolue

Liila Jokelinin musiikkivideo

2019 Claire Quilty

Mercedes Bentson musiikkivideo



2010 Taiteilijat jumalan Armosta, Galleria Uusi Kipinä, Lahti

2010 Maalauksia, Nelli Pennan kanssa, Attacin toimisto, Helsinki

2007 Hetki Pinnalla, Klaus Kopun kanssa, Hämegalleria, Lahti

KUVATAITEILIJAN TYÖ

RYHMÄNÄYTTELYT (valikoidut)

2019 Sippugri- näyttely ja festivaali

Taidekeskus Antares

2015 Current State, Aalto-festival, Puristamo, Kaapelitehdas Helsinki

2013 Odo Maran, etnofuturistinen näyttely, Yunda & Izhevsk, Udmurtia, Venäjä

2013 Erottaa +- us (Roundup of reindeer), Glue Factory, Glasgow

2012 Antidote 4 – Focus on painting, kuratoinut: Teemu Mäki, MUUKaapeli, Helsinki

2008 Ihmisyyden taito, Mäntän XIII kuvataideviikot, Mänttä

2008 Aukeama – Lahden Taidemuseo & Kaapelitehdas, Helsinki

2007 Spring show, Akademija Likovna Umetnost, Ljubljana, Slovenia

2007 Liukas Saippua, Köysiratagalleria Turku

2006 SKJL06 Taidepanimo Lahti

PROJEKTEJA, RESIDENSSEJÄ ja muita töitä taiteen alueella

2019 Pimeä valo näyttämönä-iltaman järjestäminen ja kuratointi Asbestos Art Space

2019 Zhon-zhon Salja, suomalais-ugrilainen videotaide-symposium, Udmurtia

2018 UNIPUU -suomalaisugrilainen monialainen metsäsymposium, järjestäjä ja osallistuja

2019 Sibelius-jatkumo, kokeellinen pitkä elokuva, näkökulmarooli.

Ohjaus: Aarni Vaarnamo,

Taideyliopiston Kuvataideakatemia (menee tällä hetkellä orionissa)

2016 SEURAAVA, sis. osat: Toivon vuosituhat, Katsominen ja Universumi, ohjaajat: Ian Hannon, Jussi Lankoski, Tuomas Vaahtoluoto, Sanna Uuttu ja Myrsky Rönkä) Ilves-Teatteri ry.

2014 Montaasi-elokuvakerhon lyhytelokuvien rooleja

2003 Lasileuka -elokuva, avustava rooli, ohjaaja: Zaida Bergroth

1993-1998 Rooleja Teatteri Pienen Suomen näytelmissä, mm.

Schetzuinin hyvä ihminen.

TEATTERI

MUU TEATTERITYÖ

2012 Tutkimusavustaja teatteritaiteen väitöskirjatyössä *Elämäntunto*, Jussi Lehtonen

2009 Avustus latinan kielen lausumisessa, Helsingin kaupunginteatteri (Spring awakening-musikaali)

PERFORMANSSEJA

Tulossa 2019:

Butoh-soolo, höyhentämö Helsinki

2019 Mörkö riisuutuu

Asbestos Art Space (Pimeä Valo näyttämönä)



2018 Saga-residenssi(Saga Movement), Islanti

2017 ja 2018 Pääsykokeiden suunnittelija- ja raadin jäsen, Ilves-Teatteri

2015 Suomalais-ugrilaisten taiteilijoiden VII Symposiumin kuvataide-vastaava, organisoivan vastuuryhmän jäsen

2013 Osallistuminen Curating the social / Perpetuum Lab II-projektiin ja näyttelyyn, Kallio Kunsthalle

2013 Osallistuminen Suomalais-ugrilaisten taiteilijoiden V etnofuturistiseen symposiumiin Odo maran Udmurtiassa, Venäjällä (sis. Ryhmänäyttelyt x2)

2013 Elonkehä, syväekologinen kulttuurilehti, kansikuva(maalaus) ja kuvareportaasi yhdessä Udmurtia-kollektiivin kanssa

2011 Mustarinda-residenssi-työskentely 1kk

2011 Nyky-olio taidejulkaisu, kuvitus

MUU TYÖ (rooleja fiktion tuolla puolen aka elämäm koulu)

2018 Opettaja, Kulosaaren ala-aste, määräaikainen virka

2017-2018 Vastuuohjaaja, Vantaan Sanataidekoulu, iltapäiväkerho

2017 Opas, Zabłudowicz Art Collection Sarvisalo

2017 Piirustusmalli, Helsingin työväenopisto

2008-2019 (11 vuoden ajanjaksolla) Opettajan työ peruskouluissa erityis- ja yleisopetuksessa 1.-9.lk (sijaisena, pitemmät ja lyhyet)

2016 Henkilökohtainen avustaja, kehitysvammainen asiakas, HomeInstead

2012-2013 Konsertti-valvoja (JV), Musiikkitalo ja Finlandiatalo

2010 Galleria-assistentti, Galleria Huuto, Mehiläispesä ry.

2008-2009 Henkilökohtainen koulunkäyntiavustaja, näkövammainen oppilas.

2019 Vakati Sippugri-festivaali,

Taidekeskus Antares

Vakati II Project Room/ Sinebrychoffin puisto, Jussi Nykäsen kanssa

2019 Rihma

Asbestos Art Space, Jussi Nykäsen kanssa Unipuu-näyttelyn yhteydessä

2018 UNIPUU -performanssit ja

Etnofuturistisen mutanttiorkesterin esiintymiset

2018 I am a river - Eyrarbakki Open mic, ja Table - Arnþór Þórsteinssonin kanssa, Islanti.

2017 Mörön kesyttäjä /

IlvesLives-festivaali Helsinki

2015 Tupakka-mandala, ja Muu Maa -taidesymposiumin muut performanssit, Multia

2014 ~ Pond-age meets Mörkö ~

Meri Hietalan kanssa Galleria 3H+K, Pori, Jonne Pitkäsen Current flux- näyttelyssä

2014 Mörkö, Galleria Huuto Jätkäsaari



