

CURRICULUM VITAE

Veikko Joel Aalste

11.09.1993 (25v)

Helsinki

veikkoaalste@gmail.com

Pituus: 180 cm

Paino: 72 kg



KOULUTUS:

Lahden Kansanopisto 2016-2017

Teatteri I

Työväen Akatemia 2015-2016

Näyttelijäntyo 1

Eiran Aikuislukio 2013

Ylioppilas

Esiintyjänä / Teatteri:

Woyzeck - Ylioppilasteatteri, syksyllä 2018, Ohj. Eero Lechner

Hegemonia - Ylioppilasteatteri, keväällä 2018, Ohj. Mikko Laine

Sinun varaasi jään - Ilves-Teatteri, syksyllä 2017, lukuisia ohjaajia

Yön yli kantavat äänet – Lahden kansanopisto, keväällä 2017, Ohj. Timo Raita

Kasvukäpyjä – Lahden kansanopisto, syksyllä 2016, Ohj. Miika Suonperä

Money Making Machine – Lahden kansanopisto, syksyllä 2016, Ohj. Isa Ala-Nissilä

Dialogeja Työmiehen vaimosta – Lahden kansanopisto, syksyllä 2016, Ohj. Timo Raita

Performansseja Lahden taidelauantaissa, Lahden kansanopisto, syksyllä 2016

Juhannusyön uni – Työväen Akatemia, keväällä 2016, Ohj. Risto Ruottunen

Rytmi|häiriö – Työväen Akatemia, talvella 2016 (musiikillinen Demo), Ohj. Klaara Angervo

Hamlet? – Työväen Akatemia, syksyllä 2015 (Demo), Ohj. Tom Salminen

Esiintyjänä / TV & Elokuva

Sunnuntailounas, 2019 (TV), Yellow films, Ohj. Atte Järvinen

Kolibre: Valveuni, 2019 (Lyhyt), Artlab studio, Ohj. Sakari Sankkinen

Tottumiskysymys, 2018 (Pitkä), Tuffi films, Ohj. Elli Toivoniemi

Pysäkki, 2018 (Lyhyt), Tuffi films, Ohj. Elli Toivoniemi

My courses, 2018 (Mainos), Unigrafia, Ohj. Heikki Jantunen

Keidas - Junan tuomaa, 2018 (Musiikkivideo), Ohj. Pauli Patinen
Vähäposti - Kuollee Kulmas, 2015 (Musiikkivideo), Ohj. Faruk Nazeri
Juoponnappi, 2014 (Lyhyt), Stadin AV, Ohj. Leena Nuorteva
Meno, 2013 (Lyhyt)
Kadonneen jäljillä, 2012 (TV), Yle
Mieletön Elokuu, 2012 (Pitkä), Ohj. Taru Mäkelä

Lisäksi lukuisia musiikki- sekä improvisaatioesiintymisiä eri kokoonpanoissa ympäri Suomen.

Taiteellisena suunnittelijana:

Väsymättä paras, Ilves-Teatteri, keväällä 2019, ohjaaja-käsikirjoittaja
Kenen mattoa kannat, Ilves-Teatteri, talvella 2019, ohjaaja-esiintyjä
Hegemonia, Ylioppilasteatteri, keväällä 2018, apulaisohjaaja
Ganges, Ilves-Teatteri, keväällä 2018, ohjaaja-esiintyjä

Erikoistaidot:

Rap/Spoken word, laulu, tanssi, improvisaatio, jalkapallo, liikunta, kirjoittaminen

Kielitaito:

Suomi (äidinkieli), Englanti (hyvä)

Muuta:

Tuottanut teatteriesityksiä, musiikkivideoita ja tapahtumia

Päivitetty 25.07.2019